

## 法師功德品第十九

### 第一章：略解品目及大意

法師之義有二：(一)能信解受持佛法，而又能爲人解說，作人軌範者，是人即能令人奉行佛法，所謂以法師爲師，此名法法師。(二)佛法即諸佛菩薩及一切佛弟子之師，所謂以法爲師，此名法法師。功是修因，德是得果，因果不離，故言功德。法師原有十種法行，如前已說，今品只舉五事以攝其餘。能行此五事：受持、讀、誦、解說、書寫，名爲法師，始從名字通於分證，皆當行之。前品已明隨喜功德，今品則廣舉五事，隨其一事行成，當得六根清淨功德，故名法師功德品，此舉果以勸修因也。前法師品，依持法華之人，以彰通記。此品，依持此經之人，以彰圓德。名同義異，故加功德二字。

依天台祖師說：欲淨六根，須修一心三觀，或大乘止觀、或十乘觀法。五品法師，五種法行，莫不如此，乃至三業對境，日用行事亦如是，則得意根清淨，名內莊嚴；五根清淨，名外莊嚴。觀行及相似位既爾，分證位倍勝，此爲法師功德也。

又法師是體，功德是用。既是法師，必有其功德；有此功德，始稱爲法師，體用不離，故名法師功德品。例如慧思禪師，一生受持讀誦禮拜書寫法華，得近法華三昧，造金字法華經及大般若經，感得瓶水不竭，天童侍奉，毒不能害，得宿命通，證六根清淨位。此即以修行法華功德，莊嚴六根，皆令清淨，名符其實的法師也。

本品大意有七：(一)迹門宏通，所說法師品，是讚美一心所起萬行之人與法，即宏經三軌。今本門宏通，所說法師功德品，是讚美萬行會歸一心之功德，即是一心實相的法華三昧，由清淨六根而証。迹與本二門，萬行與一心，法師與功德，根淨與三昧，皆相依相成，即是一心本具的功德。(二)前品正明隨喜福德，是聽聞法華，隨喜他人行持法華所得，今品是正明自己行持法華所得福德。由隨喜而自行，由易而難，此理所必然，故有今品。(三)修五種法行，獲六根清淨，此須長期精進始能成，非懈怠放逸之所證，佛故偏告常精進菩薩，不告餘人，其意在此。(四)依經顯性，故說此品。以衆生六根之性，即是如來藏妙真如性，本自周徧互融。如楞嚴經說：「元是一精明，分爲六和合。一根既還源，六根成解脫。」但此性須借五種行持妙經之功，獲得六根清淨，才能顯發。所謂修德有功，性德始

顯；必依圓經，才悟圓性也。(五)依法會境，故說此品。以六塵境界，皆唯心所現。如唯識說：「萬法唯識現」。如華嚴經說：「心如工畫師，能畫諸世間。」但必須借妙法熏修眞如淨心之力，乃能融會塵境於眞如淨心，而能心轉物，不被轉於塵。(六)即因驗果，故說此品。以六根清淨，爲証得法華三昧的前方便，能令見聞覺知，皆近於佛，驗知當來，成佛無疑。(七)借今引昔，故說此品。不輕菩薩，持行此經，而得六根清淨；藥王菩薩爲法忘軀，是爲眞精進行持妙法，其事皆在往昔。特假今時佛世及滅後五種法師，精進持行妙法，所得六根清淨之因果，以爲引起宣說，令見聞者，深信法華有大勢力，凡有聞法者，無一不成佛，決定無疑。則法師之行可成，自他勝益必獲。以如上七種因緣，故說此品。

## 第二章：隨文解釋

庚一、隨喜福德——隨喜功德品

庚二、持行福德

辛一、總明

### (一)修行法師差別

爾時，佛告常精進菩薩摩訶薩：若善男子！善女人！受持是法

華經，若讀、若誦、若解說、若書寫。

前壽量品及分別功德前半品，明萬行會歸一心之果德，令衆生慕果行因。但此佛果功德，非等覺菩薩不能知，故佛偏告後補佛的彌勒菩薩。隨喜品以下，明一心而起萬行之修德，即是上求下化的菩薩道。是故本門宏通一科中的讚美人法，屬於上求，誓願流通屬於下化。上求則先由名字而觀行，即前品所說是。今品是明觀行不息，而至相似位。後有常不輕品，是由相似入分證即佛位。常精進名號如序品所解，受持乃至書寫，是五種修行差別。前品所說五品，是豎約一人。今品所說五種，是橫約五人。事修有別，會理無差，皆是從性起修全修在性也。

### (二)所得功德多少

是人當得八百眼功德，千二百耳功德，八百鼻功德，千二百舌功德，八百身功德，千二百意功德，以是功德，莊嚴六根皆令清淨。

由悟解萬行即是一心，所起六根五法修行之功德，皆不離是心，一切功德即是一心功德，此名以是功德。蓋吾人現前一念心性，本自豎窮橫徧，隨緣幻現有時空不同。約三世則過現未來皆有四方，即成十二。約四方亦各有三世，還成十

二。如楞嚴經說：三四三宛轉十二也。隨舉其一方一世，皆有十法界，便是一百二十界；每界必有十如是，便是一千二百如是。如楞嚴經說：流變三疊一百二十千也。本唯一心，一變而為十二時方，二變（疊）而為一百二十法界，三變（疊）而為一千二百如是。此有如唯識論所說：第八識含一切有漏無漏種子，萬法由種子而現，故是一能變。若約八識現行之功用不同，則前五識只取境，第六識了別而不恒常，第七識恒審思量，故分為三能變。再推廣之，即如天台所說：一念具三千性相。此為十法界體性，亦即萬行一心種現互熏之體性。既得悟證此不異議一心的體性，名為得法華三昧，法爾六根歸元，皆能自在互用。所謂：全真（心性）成妄（六根），全妄（六根）即真（心性）；在聖不增，在凡不減；在六根而不多，在一根而不少，故名性德也。今約衆生聞圓經妙法，而受持乃至書寫，由名字、觀行至相似即佛位，還未証法華三昧，性德尚未全顯，則六根之妙用功德有多少不同；但皆此一心清淨所起不同的功德，還以莊嚴六根，令得清淨，心若不清淨，則不能令六根清淨也。眼根見前不見後，四維虧一半，故唯八百。耳根周聽十方，故千二百。鼻根入息聞香出息則不聞，亦唯八百。舌根則宣揚無盡，故千二百。身根合觸方覺，離時無知，故只八百。意根能緣三世十方，故有

千二百。若已圓顯性德，圓證法華三昧之菩薩，則六根自在互用，無復勝劣差別。一根徧照一切境，一境徧對一切根，根根塵塵，圓顯法界，十界依正，同一真如淨心為體故。再說，六根功德各有多少，是顯聞持妙經功德超勝一切。耳能聞、舌能說、意能證妙法的義理，而所聞、說、證之義理，即是一心實相，具有無量無邊的德用，故耳舌意三根之功德，亦無量無邊。眼鼻身三根，則無此勝用，功德故少。眼雖能看經，卻不如耳能聞法，所以楞嚴經說：「此方真教體，清淨在音聞。」由此可知，學佛弟子，欲得佛之知見，當多用耳根聽聞妙法。如智度論說：「佛法無人說，有智莫能解。」由聞法而解法，由悟解而修行證果。這樣由耳根轉意根令淨，餘根亦淨。由自証自覺，而覺人覺世；由証法而說教法，化導衆生，同得佛之知見而成佛。這是學佛的必經次第，也是成佛的不二法門。

另有一解，於法華修十法行，十行互相資成，便成百行。百行各有自作、教他、讚歎、慶慰，合成四百。各有上中下三品而修習之，便成千二百。耳舌意三根勝故，各具千二百。眼鼻身三根劣故，而無上品，各唯八百。是諸功德妙用，皆由六根受持乃至書寫法華所成就，受持餘經則不能有此功德；但亦非楞嚴所說先破除五陰後，所證清淨圓通性者所具功德。蓋楞嚴全由自力，破無明證法身，

而得六根清淨，即是分證即佛也。而本經所說，是具一心三觀修十法行，而不得不思議經力之加持，雖未証法身，而先得六根清淨功德。如經文說：「雖未得無漏，先有如是相。」即其証也。

### 辛二、別明

#### 壬一、眼根功德

##### 癸一、長行

是善男子！善女人！父母所生清淨肉眼，見於三千大千世界，內外所有山林河海，下至阿鼻地獄，上至有頂，亦見其中一切衆生，及業因緣果報生處，悉見悉知。

衆生的前五根，各有浮塵根與淨色根，真能發識而有見聞覺知功能的，是淨色根，今名神經系，此爲五根之體。父母所生肉眼，今以受持乃至書寫法華經故，不須修證四禪，亦未破無明證法性身，乃依持行妙經功德之殊勝力，熏習妄心，得眼根清淨，而發清淨眼識，證相似即佛位。故肉眼之果用轉成殊勝，即父母所生眼，有相似佛眼之用，能見三千大千世界橫豎內外事物。簡別不是天眼，慧眼、法眼、佛眼，故曰父母所生清淨肉眼見。山林河海及地獄有頂，此爲依報。

其中衆生是正報。業因緣果報生處，是衆生輪迴生死的相狀。這都是所見影像境，非是帶質境，如鏡中像，如電視。約眼根曰見，約眼識曰知，根識相依不離，故曰悉見悉知。當知：凡六根之清淨殊勝果用，本須地上菩薩分得法報身始有，但以受持法華，因此經不離應化身而即法報身，所以不離肉眼而顯有天眼佛眼之功用，以下五根，例此亦同。

##### 癸二、偈頌

爾時，世尊欲重宣此義而說偈言：

若於大衆中	以無所畏心	說是法華經	汝聽其功德
是人得八百	功德殊勝眼	以是莊嚴故	其目甚清淨
父母所生眼	悉見三千界	內外彌樓山	須彌及鐵圍
并諸餘山林	大海江河水	下至阿鼻獄	上至有預處
其中諸衆生	一切皆悉見	雖未得天眼	肉眼力如是

彌樓山，此云光山，爲圍繞須彌山的七金山之一。悉見三千界。印度當時的傳說，每一小世界，以須彌山，此云妙高山爲中心，向外有七金山八香水海，重重圍繞，最外面一重是鐵圍山。像這樣的小世界，有一千個名爲小千世界，千個

小千名爲中千世界，千個中千名爲大千世界，合稱三千界。餘文易解。

壬二、耳根功德

癸一、長行

復次，常精進！若善男子，善女人，受持此經，若讀、若誦、若解說、若書寫，得千二百耳功德。以是清淨耳，聞三千大千世界，下至阿鼻地獄，上至有頂，其中內外種種語言音聲：象聲、馬聲、牛聲、車聲，啼哭聲、愁歎聲，螺聲、鼓聲、鐘聲、鈴聲，笑聲、語聲，男聲、女聲，童子聲、童女聲，法聲、非法聲，苦聲、樂聲，凡夫聲、聖人聲、喜聲、不喜聲，天聲、龍聲、夜叉聲、乾闥婆聲、阿修羅聲、迦樓羅聲、緊那羅聲、摩睺羅伽聲，火聲、水聲、風聲，地獄聲、畜生聲、餓鬼聲，比丘聲、比丘尼聲，聲聞聲、辟支佛聲、菩薩聲、佛聲。以要言之，三千大千世界中一切內外所有諸聲，雖未得天耳，以父母所生清淨常耳，皆悉聞知。如是分別種種音聲，而不壞耳根。

先標耳根功德，即受持此經，至得千百耳功德止。次別明耳根功用，即以是清淨耳根，至佛聲止。後結說殊勝，即以要言之，至不壞耳根止。耳仍肉耳，具有浮塵淨色二種根，以受持乃至書寫妙經故，依清淨殊勝經力熏此耳根，令得千二百清淨殊勝功德，故曰清淨常耳。常者，謂無有退轉，直至成佛，莫不如此。行者未得天耳，未證法報身，而能遙聞而了別大千世界內外，及十法界有情無情種種音聲，無有遺謬，這皆是行持法華，及行者能得清淨心所致，故稱妙法，喻爲蓮華，諸經中王。餘文易解。

癸二、偈頌

爾時，世尊欲重宣此義而說偈言：

父母所生耳	清淨無濁穢	以此常耳聞	三千世界聲
象馬車牛聲	鐘鈴螺鼓聲	琴瑟箏篋聲	簫笛之音聲
清淨好歌聲	聽之而不著	無數種人聲	聞悉能解了
又聞諸天聲	微妙之歌音	及聞男女聲	童子童女聲
山川陰谷中	迦陵頻伽聲	命命等諸鳥	悉聞甚音聲
地獄衆苦痛	種種楚毒聲	餓鬼饑渴逼	求索飲食聲
諸阿修羅等	居在大海邊	自共言語時	出於大音聲

如是說法者 安住於此間 遙聞是衆聲 而不壞耳根  
 十方世界中 禽獸鳴相呼 其說法之人 於此悉聞之  
 其諸梵天上 光音及徧淨 乃至有頂天 言語之音聲  
 法師住於此 悉皆得聞之 一切比丘衆 及諸比丘尼  
 若讀誦經典 若爲他人說 法師住於此 悉皆得聞之  
 復有諸菩薩 讀誦於經法 若爲他人說 撰集解其義  
 如是諸音聲 悉皆得聞之 諸佛大聖尊 教化衆生者  
 於諸大會中 演說微妙法 持此法華者 悉皆得聞之  
 三千大千界 內外諸音聲 下至阿鼻獄 上至有頂天  
 皆聞其音聲 而不壞耳根 其耳聰利故 悉能分別知  
 持是法華者 雖未得天耳 但用所生耳 功德已如是

重頌共有十八頌，第一頌，頌總標。次有十四頌，頌別明：初八頌，頌欲界聲。次一頌半，頌色界聲。次一頌半，頌出家人聲，後三頌，頌賢聖聲。最後三頌，頌結說殊勝。琴瑟箏篪，是樂器，已在方便品中解。迦陵頻伽，此云妙音，是鳥名，在蛋殼中即出微妙之音聲。命命即共命鳥，一身二頭，神識各異，報命

則同。其諸梵天上，皆指初禪天。光音是二禪天，徧淨是三禪天，有頂天是四禪色界頂。十方世界中，是指大千世界內的十方，非是無限的十方。其耳聰利者，即利根聰明，聞大千界一切音聲，而了達其名相義理，故曰悉能分別知。又能無著，不起愛憎之心，與實相契合，故曰不壞。而且欲聞即聞，不欲聞即不聞。有空觀故，聞而不聞。有假觀故，不聞而聞。有中觀故，動靜一如，寂照同時，方是耳根聰利不壞之相。餘文易解。

### 壬三、鼻根功德

#### 癸一、長行

復次，常精進！若善男子，善女人，受持是經，若讀、若誦、若解說、若書寫，成就八百鼻功德。以是清淨鼻根，聞於三千大千世界，上下內外種種諸香：須曼那華香，闍提華香，末利華香，薝蔔華香，波羅羅華香，赤蓮華香，青蓮華香，白蓮華香。華樹香，果樹香。栴檀香，沉水香。多摩羅跋香，多伽羅香。及千萬種和香，若末、若丸、若塗香。持是經者於此間住，悉能分別。又復別知衆生之香，象香、馬香、牛羊等香。男香、女香，童

子香、童女香，及草木叢林香。若近若遠所有諸香，悉皆得聞，分別不錯。持是經者雖住於此，亦聞天上諸天之香，波利質多羅、拘鞞陀羅樹香，及曼陀羅華香，摩訶曼陀羅華香，曼殊沙華香，摩訶曼殊沙華香，栴檀沉水種種末香，諸雜華香。如是等天香和合所出之香，無不聞之。又聞諸天身香，釋提桓因在勝殿上，五欲娛樂嬉戲時香，若在妙法堂上，爲忉利諸天說法時香，若於諸園遊戲時香，及餘天等男女身香，皆悉遙聞。如是展轉乃至梵世，上至有頂諸天身香，亦皆聞之。并聞諸天所燒之香。及聲聞香，辟支佛香，菩薩香，諸佛身香，亦皆遙聞知其所在。雖聞此香，然於鼻根不壞不錯，若欲分別爲他人說，憶念不謬。

這一段文，亦先標鼻根功德，次明功用，後結說。聞於大千上下內外諸香，這句是總舉由智所緣的境量，以清淨定智遙知，依鼻根取香，故名聞香。須曼那華香以下，至諸佛身香，是聞香差別：先是人間華果之香——須曼那華，此云善攝意華。闍提華，此云金錢華。末利華，此云鬘（奈）華，堪作鬘故。薔蔔華，此云小黃華。波羅羅華，此云重生華。多摩羅跋華，即無垢華。多伽羅香，此云

大香。華樹香，即樹開華時香。果樹香，即樹上果子熟時的香。香粉稱爲末香，香錠稱爲丸香，香水稱爲塗香，這都是數種香物和合而成，皆名和香。悉能分別，謂聞而能辨別爲何種香也。別知衆生之香以下，是聞人畜身根之香。及聞草木叢林香，是包括世間一切氣味。

次是聞天上之香——亦先舉華樹香：波利質多羅，是帝釋殿前圓生樹，根莖枝葉之香，逆風熏五十由旬，順風熏百由旬。拘鞞陀羅，是帝釋天大遊戲地樹，是帝釋與天女共遊戲處。曼陀羅華等四種，如序品已解。後舉聞天人身根之香：釋提桓因，即天帝釋，此間稱上帝、玉皇大帝是。帝釋受娛樂時，每夜有八千天女侍奉，帝化八千身以娛之。得勝殿，即帝釋與天人娛樂之處。善法堂，即妙法堂，六齋日帝釋爲天人說法之處，說的是五戒十善法，並議論人天善惡，因果報應等。及餘天等男女身香，是總舉欲界色界廿四天說。乃至梵世，指梵天王的境界。

上至有頂，即最上至色界頂天，無色界無身，故不聞其香。及聲聞香以下，是聞四種聖人之香——即是由淺至深的四種五分法身香，以及諦緣六度大菩提涅槃果香。

最後四句經文，是總結雖聞以上諸香，概略攝盡十法界有情無情一切香。若在凡夫但能辨別少數之香，而且要起染著愛憎之心，此名根壞。持法華經故，得清淨心而有清淨鼻根，能聞而明了一切香，不會錯誤，又能為他人說，憶念不謬，卻不起愛憎，無染無著。依空觀故，聞而不聞，此名不壞。依假觀故，不聞而聞，此名不錯。總顯鼻根有殊勝不可思議功用也。

癸一、偈頌

爾時，世尊欲重宣此義而說偈言：

是人鼻清淨	於此世界中	若香若臭物	種種悉聞知
須曼那闍提	多摩羅栴檀	沉水及桂香	種種華果香
及知衆生香	男子女人香	說法者遠住	聞香知所在
大勢轉輪王	小轉輪及子	羣臣諸宮人	聞香知所在
身所著珍寶	及地中寶藏	轉輪王寶女	聞香知所在
諸人嚴身具	衣服及瓔珞	種種所塗香	聞香知其身
諸天若行坐	遊戲及神變	持是法華者	聞香悉能知
諸樹華果實	及酥油香氣	持經者住此	悉知其所在

諸山深險處	栴檀樹華敷	衆生在中者	聞香悉能知
鐵圍山大海	地中諸衆生	持經者聞香	悉知其所在
阿修羅男女	及其諸眷屬	鬥諍遊戲時	聞香皆能知
曠野險隘處	師子象虎狼	野牛水牛等	聞香知所在
若有懷妊者	未辨其男女	無根及非人	聞香悉能知
以聞香力故	知其初懷妊	成就不成就	安樂產福子
以聞香力故	知男女所念	染欲痴恚心	亦知修善者
地中衆伏藏	金銀諸珍寶	銅器之所盛	聞香悉能知
種種諸瓔珞	無能識其價	聞香知貴賤	出處及所在
天上諸華等	曼陀曼殊沙	波利質多樹	聞香悉能知
天上諸宮殿	上中下差別	衆寶華莊嚴	聞香悉能知
天園林勝殿	諸觀妙法堂	在中而娛樂	聞香悉能知
諸天若聽法	或受五欲時	來往行坐臥	聞香悉能知
天女所著衣	好華香莊嚴	周旋遊戲時	聞香悉能知
如是展轉上	乃至於梵世	入禪出禪者	聞香悉能知



光音徧淨天	乃至於有頂	初生及退沒	聞香悉能知
諸比丘衆等	於法常精進	若坐若經行	及讀誦經典
或在林樹下	專精而坐禪	持經者聞香	悉知其所在
菩薩志堅固	坐禪若讀誦	或爲人說法	聞香悉能知
在在方世尊	一切所恭敬	愍衆而說法	聞香悉能知
衆生在佛前	聞經皆歡喜	如法而修行	聞香悉能知
雖未得菩薩	無漏法生鼻	而是持經者	先得此鼻相

此重頌共有三十頌。初一頌，是重頌總標鼻根功德。次二十八頌，是重頌別明鼻根功用。後一頌是結說。頌功用中，有些與長行文不同，或長行無者，如：桂香即長行華樹香。大勢轉輪王，即金輪王能統治四洲，故曰大勢。小轉輪，即銀鋼鐵三種輪王。及子，即凡轉輪王皆千子具足。轉輪王寶女，即輪王具有七寶之一的玉女寶。酥油香氣，即乳酪所製成的生酥熟酥，有一股香氣。山、海、地中皆有衆生，則各有不同氣味，持經者聞到，知其在何處。野牛是野生動物，水牛是人畜養的。或爲異物而非人類，此名非人。從懷妊至瓔珞，皆長行中所沒有。何以重頌有這些呢？此無非顯示鼻根清淨的殊勝功能，能六根同時互用。從天

上諸華等，至於有頂天，共有七頌，是別頌聞天上諸香功德。初生及退沒，這一句，是說初生時爲初生，天福享盡，則輪迴三途六道，此名退沒。從諸比丘衆等，至衆生在佛前，共有五頌，是重頌聞四種聖人，及四衆弟子自行化他的功德香氣。諸比丘衆等，此指出家男女五衆，屬聲聞。在林樹下專精坐禪，此屬辟支佛。在在方世尊，指現在十方一切佛也。總之，四聖六凡，有情無情，一切諸香攝盡無餘。舌與鼻根之神通妙用，九夫外道及二乘所得的五通都沒有，唯菩薩登地始有。今以持法華經之功德，即得六根清淨，入圓教十信菩薩位，相似於佛，所以於一一根中，悉能具足見色聞聲知香味觸等的功用。例如：天上諸宮殿差別，聞香能知，此是鼻有眼用。佛菩薩爲人說法，聞香能知，此是鼻有耳用。聞果實酥油，知其所在，此是鼻有舌用。入禪出禪，禪有八觸，五欲嬉戲亦是觸塵，聞香知所在，此是鼻有身用。聞香知他人欲染痴恚心，此是鼻有意用。鼻根如此，其餘五根亦如是，但經文簡略，無此所說鼻根功德之明顯而已。此正顯吾人一念心性，本自圓通，寄根發識而成差別隔礙，苟能聞妙經，起一心三觀，悟本心，見本性，則如楞嚴說：「一根既還元，六根成解脫。」又如諸大乘經云：「一清淨一切清淨，一自在一切自在。」六根實無優劣差別也。

## 壬四、舌根功德

## 癸一、長行

復次，常精進！若善男子，善女人，愛持是經，若讀、若誦、若解說、若書寫、得千二百舌功德。若好、若醜、若美、不美，及諸苦澀物，在其舌根皆變成上味，如天甘露，無不美者。若以舌根，於大眾中有所演說，出深妙聲，能入其心，皆令歡喜快樂。又諸天子天女，釋梵諸天，聞是深妙音聲有所演說，言論次第，皆悉來聽。及諸龍、龍女、夜叉、夜叉女，乾闥婆、乾闥婆女，阿修羅、阿修羅女，迦樓羅、迦樓羅女，緊那羅、緊那羅女，摩睺羅伽、摩睺羅伽女，爲聽法故，皆來親近恭敬供養。及比丘、比丘尼、優婆塞、優婆夷，國王、王子、羣臣、眷屬，小轉輪王、大轉輪王，七寶千子，內外眷屬，乘其宮殿，俱來聽法。以是菩薩善說法故，婆羅門、居士、國內人民，盡其形壽隨侍供養。又諸聲聞、辟支佛、菩薩、諸佛，常樂見之。是人所在方面，諸佛皆向其處說法，悉能受持一切佛法，又能出於深妙法音。

此長行文，先總標舌根清淨功德，次明舌根得上味及善說法之功用，能令六凡八部供養，四聖護念。好與醜，美與不美，及苦澀等，此是舌識分別執著而有。舌根清淨，即舌識由分別轉爲無分別，則離一切對待愛憎，故名上味。無不美者，如唐時，新羅國（今韓國）元曉法師，來唐求法，夜宿山野，渴甚見一池水，掬而飲之，甚覺甘美。明晨視之，乃墓穴水，頓覺惡味而嘔吐，即悟萬法唯識之旨。經文舉喻，如天甘露，甘露是不老病死之藥。此表得無生智，契會中諦境界，差即無差；不廢世諦，不壞空寂。雖無著而能分別，不同二乘之觀空。雖分別而無執著，不同凡夫之情執。但入圓教諸法唯一心的法門，一即一切，一切即一。一根清淨，則六根清淨，六根清淨故，六塵清淨；一切色即同佛清淨色，馨香味觸法亦如是，皆變成上品無別矣！所以古人說：溪聲盡是廣長舌，山色無非清淨身。

經文未說舌根嘗味境界，因香氣離質而可有，味則離質而便無，故不說舌能得大千味也。可是，舌根有第二種勝用，即是說法。其聲深妙，如下頌文，則隨意即能遍至三千大千世界。說法能入聽者的心，皆令歡喜快樂，盡形供養。此正明舌根所成清淨功德相，即以是菩薩善說法故，能示教利喜也。聽法衆廣舉八部

及國王人民，已含五趣衆生，未及地獄者，以受極苦處，無暇聞法也。四聖常樂見之，此中亦攝常樂聞其說法，如下頌文云：聞其說法音，常念而守護。輪王有七寶：輪寶、如意珠寶、象寶、馬寶、主丘臣寶、主藏臣寶、玉女寶。乘其宮殿，非爲諸天所乘天宮殿，是說轉輪王等所乘的輦輿，有如宮殿莊嚴也。

### 癸二、偈頌

是人舌根淨	終不受惡味	其有所食噉	悉皆成甘露
以清淨妙聲	於大眾說法	以諸因緣喻	引導衆生心
聞者皆歡喜	設諸上供養	諸天龍夜叉	及阿修羅等
皆以恭敬心	而共來聽法	是說法之人	若欲以妙音
徧滿三千界	隨意即能至	大小轉輪王	及千子眷屬
合掌恭敬心	常來聽受法	諸天龍夜叉	羅刹毗舍闍
亦以歡喜心	常樂來供養	梵天王魔王	自在大自在
如是諸天衆	常來至其所	諸佛及弟子	聞其說法音
常念而守護	或時爲現身		

此八頌半，初一頌，重頌舌根得上味功德，餘七頌半，重頌舌根善說法功德

，以受持法華圓教故，其所說法即能攝十法界，舌之功德殊勝如是。羅刹，此云：暴惡鬼，即吃人鬼。毗舍闍，此云：噉精氣鬼。梵天王，是色界初禪的大梵天主，即尸棄梵王。魔王，是欲界第六天中另有一魔王天主。自在大自在，自在指欲界第五天，名爲自在天，亦名化樂天。色界頂天，名爲大自在天，是三界主，亦名色究竟天。諸佛及弟子者，即含四聖及四衆。常念而守護者，即護人及護妙法也。或時爲現身者，未入聖之弟子，無所謂現身。已證聖之佛及弟子，有時是以隨類應身聞其說法，有時或現眞身，令說法者見。爲什麼要現眞身令他見呢？即有如後文普賢菩薩所說：後五百歲濁惡世中，四衆有受持修習法華經，於三七日中，應一心精進，滿三七日已，我與無量菩薩，以一切衆生所喜見身，現其人前而爲說法，今其無有非人能破壞者，亦不爲女人所惑亂，我亦常守護是人。

### 壬五、身根功德

#### 癸一、長行

復次，常精進！若善男子，善女人，受持是經，若讀、若誦、若誦、若解說、若書寫，得八百身功德。得清淨身，如淨瑠璃，衆生喜

見。其身淨故，三千大千世界衆生，生時死時，上下好醜，生善處惡處，悉於中現。及鐵圍山，大鐵圍山、彌樓山、摩訶彌樓山等諸山，及其中衆生，悉於中現。下至阿鼻地獄，上至有頂所有及衆生，悉於中現。若聲聞、辟支佛、菩薩、諸佛說法，皆於身中現其色像。

此長行文亦先總標受持法華，所得身根清淨功德，次述身根境量及功用。身根清淨如淨瑠璃，即內外明徹。上指色無色界，下指欲界。好醜指衆生相貌。生善處，即人天。生惡處，即三途及阿修羅界。鐵圍山，是一個小世界的外圍。大鐵圍山，是大千世界的外圍。彌樓山，總指小世界中的七金山，皆有光明故。摩訶彌樓山，即須彌山，爲一小世界的中心，是最大光明山王故。下自地獄，上至有頂，其中所有指依報，其中衆生是正報，這屬三界六凡法界，悉於身中現。更有四聖法界，亦於身中現其色像。當知，十法界依正，即是佛之清淨無漏法身，亦是人人本具之自性清淨心，隨緣熏起不同之相用。佛既圓證法身，復本淨心，故十法界依正悉在佛的法身淨心內顯現，十地菩薩以上同證同現，其餘無分。今以受持法華經故，此經即是如來法身，亦即衆生淨心，得與法身淨心之果用相應。

，熏習行者六根，能有身根清淨功德，而現十法界依正，非是已登十地。此正顯示法華一偈一句，皆是不可思議解脫境界，不可以凡情測量。吾人既知現前介爾一念，及受持法華，有不可思議功德妙用，豈可再埋沒已靈，不信不修。諸上善人！吾人有幸得聽聞受持是經，應當隨順信受，如法修行，自行化他，以報佛恩也。

### 癸二、偈頌

若持法華者	其身甚清淨	如彼淨瑠璃	衆生皆喜見
又如淨明鏡	悉見諸色像	菩薩於淨身	皆見世所有
唯獨自明了	餘人所不見	三千世界中	一切諸羣萌
天人阿修羅	地獄鬼畜生	如是諸色像	皆於身中現
諸天等宮殿	乃至於有頂	鐵圍及彌樓	摩訶彌樓山
諸大海水等	皆於身中現	諸佛及聲聞	佛子菩薩等
若獨若在衆	說法悉皆現	雖未得無漏	法性之妙身
以清淨常體	一切於中現		

此七頌半，初二頌半，重頌總標身根功德，增加明鏡譬喻，令吾人容易了知

。如明鏡一個，能照現遠近大小種種諸物色像。淨明鏡喻菩薩心清淨故，其身亦淨。何以故？淨心爲體，淨身爲相故。心淨國土淨，心淨衆生淨故。淨身能顯現世間諸色像，這是清淨心身之用，如明淨鏡，必有照現諸像之用。唯獨自明了，餘人所不見者，此是公修公得，婆修婆得，不修不得也。你的心身清淨你能見，別人心身不淨故不能見，所謂如人飲水，冷暖自知。約唯識說，所見諸色像是定果色，能見是定中獨頭意識，此非本經意。次四頌，重頌身根所現衆像差別，先明六凡境像，後明四聖境像。後一頌，結歎身根殊勝功德。清淨常體者，體即是身。未證法性生身，仍是父母生身，但因能受持法華，此經即是諸佛法身，亦即常樂我淨大涅槃體，以經力熏習因緣，即無常不淨的的父母生身，顯現常樂我淨的法界大用，故曰以清淨常體，一切於中現。如經云：煩惱即菩提，生死即涅槃，衆生即是佛。所以即妄是真，即生身是法身，不一不異，這不僅理如此，事亦可能。不過，欲得圓教利益，必須修十乘觀法，或一心三觀，尤其要能聽聞法華，解其義趣。由聞法而後能有受持，乃至解說書寫，成就一切二利功德，皆依聽聞妙法而有。凡佛弟子，應當常念有可聞妙法之處，效法極樂世界的菩薩，以等心、勝心、深心、定心、愛法樂法喜法之心，聽聞妙法，起聞思修三慧，降伏煩惱，方能與不可思議的淨心及解脫境界相應，唯有這樣，才能得六根清淨也。

### 壬六、意根功德

#### 癸一、長行

復次，常精進！若善男子，善女人，如來滅後，受持是經，若讀、若誦、若解說、若書寫，得千二百意功德。以是清淨意根，乃至聞一偈一句，通達無量無邊之義。解是義已，能演說一句一偈，至於一月四月，乃至一歲。諸所說法，隨其義趣，皆與實相不相違背。若說俗間經書，治世語言，資生業等，皆順正法。三千大千世界，六趣衆生心之所行，心所動作，心所戲論，皆悉知之。雖未得無漏智慧，而其意根清淨如此。是人有所思惟籌量言說，皆是佛法，無不真實，亦是先佛經中所說。

此長行文，先總標意根功德，次明意根清淨的功用——解法義深廣，說法義無窮，又知大千世界六趣衆生之心行差別。以於佛滅後，能持是妙法華經，得經義熏心，故得六根清淨。意根所得，即得四無礙辯；及獲大總持，一聞千悟。聞少字句，通達無量義，此法無礙及義無礙辯也。如華嚴說：從一微塵，刮出大千

經卷是。以能解深廣法義故，爲人演說佛法時，解說一句一偈之義理，能經歷歲時，義味無窮，而所說義趣，皆不離法華所說實相之法，此辭無礙及樂說無礙辯也。如華嚴說：坐微塵裏，轉大法輪是。了知三世一切佛法，即自心現量；一心萬行，萬行一心。因此能即俗而真，對於世俗的四書五經，以及語言文字學、哲學，乃至一切資生事業的科學、政治學、社會學等，悉皆會歸自性清淨的一心，無不可學可爲，作爲方便，助顯佛法，也用以現顯不可思議的一心妙用。如禪宗祖師說：運水挑柴，無非是道。如信心銘說：大道無嫌，切莫揀擇。以一心三觀說：空觀能知一切世間法，有即非有，皆如幻化，不會如世人的妄計情執，而起三毒等惑業。假觀了達諸法唯是本識假現的幻法，非有而有，知幻即離，離幻即覺，故能凡聖情忘，真俗無礙，皆順無相無不相的一心正法。中觀則真俗不二，空有不二，一切世間對待分別的二法，皆入一道清淨的一心，不可思議解脫的境界。如大海納衆流，故能知大千衆生起心動念差別相。

說一句一偈，能歷一月四月，乃至一歲，約表法說，一月表一乘佛法，統攝一切佛法的教理行果。四月表藏通別圓四教，總攝十方三世一切佛法。一歲有四季十二月，此表四諦十二因緣，總括世出世間的因果。所以諸所說法，皆順正法

，與實相不相違背，而且都是先佛經中所說也。

「知衆生心之所行」，所行指所取境界差別。因凡起不同的念，必取差別的境界故。「知心所動作」，指知起心動念的善惡無記三性行相說。因動念必落九法界的三性，無念心體唯佛方證故。又指由心動念而起身口動作說，如八識規矩頌云：發語動身此爲最，引滿能招業力牽。「知心所戲論」，指衆生一切言說及虛妄分別諸法說。如楞嚴經云：凡有言說，皆是戲論。又凡是有執著有所得心，皆屬戲論。唯有依一心三觀，照見一心萬行，萬行一心，而此心無相無不相，乃真無所得無戲論。空觀故，一切無所得。假觀故，無得而得。中觀故，得與無得，不一不異，二諦雙泯，一味常顯。如心經說：以無所得故，三世諸佛，依般若波羅蜜多故，得無上菩提。大般若經也說：無所得而得。這都是能離偏執戲論的最上開示。受持法華的行人，苟能依一心實相，而起一心三觀，則雖未得佛果的純無漏智慧，一切種智；而其意根已與種智相應，亦即與三世一切佛法相應。那麼他心中所思惟、籌量，口中所發言、論說，則皆契合佛法，非是虛妄分別的戲論，無不由真如實相所流出，句句真實，言言合道。

## 癸二、偈頌

爾時，世尊欲重宣此義而說偈言：

是人意清淨	明利無濁穢	以此妙意根	知上中下法
乃至聞一偈	通達無量義	次第如法說	月四月至歲
是世界內外	一切諸衆生	若天龍及人	夜叉鬼神等
其在六趣中	所念若干種	持法華之報	一時皆悉知
十方無數佛	百福莊嚴相	爲衆生說法	悉聞能受持
思惟無量義	說法亦無量	終始不忘錯	以持法華故
悉知諸法相	隨義識次第	達名字語言	如所知演說
此人有所說	皆是先佛法	以演此法故	於衆無所畏
持法華經者	意根淨若斯	雖未得無漏	先有如是相
是人持此經	安住希有他	爲一切衆生	歡喜而愛敬
能以千萬種	善巧之語言	分別而說法	持法華經故

此十一頌，初二頌，重頌解法義深廣，及說法義無窮。次二頌，重頌知大千衆生心行差別。後五頌，頌意根清淨真實功德，聞法能持，始終不忘，如法相說，於衆無畏。最後二頌，總明六根殊勝果用，爲人喜敬，能巧說法。

「知上中下法」者，菩薩法爲上，二乘法爲中，人天法爲下。了知五乘佛法，皆是佛應機而說，由實施權，是上中下法皆爲成佛方便，同樣是一佛乘，平等無差。「是世界內外」，即三千大千世界內外。一切衆生，即六凡及五乘佛弟子，其心念有種種差別，以清淨意根，一時皆悉知。「悉知諸法相，隨義識次第。」諸法，即有爲法無爲法，也包括佛法的教法與證法。悉知，即是通宗通教，有修有證。能隨本師一代時教義類的淺深次第，如天台所判五時八教等；又能法隨法行，由名字至觀行，達到相似即佛的過程與次第，不會盲修瞎煉，也沒有以凡濫聖。所有自行化他，皆能如佛法的法相解，如法修行，如法悟證，如所知所行所證，而爲人演說。這就是佛滅以後的四依大士，乃衆生的善知識，眞實福田僧也。「雖未得無漏，先有如是相。」即是說雖然尚未破無明，證無漏的法身淨心；可是以受持法華及有一心三觀故，能伏或斷界內通惑，界外塵沙，相似得法性身，而有如是六根清淨功德相，故天台判爲相似即佛也。

上來所明佛滅以後，五種法師，悉由具有一心三觀，善持法華經故，不離凡夫之六根，而有如佛那樣的六根殊勝果用。這是因信解妙法即妙心，此心即諸佛秘密之藏，一切神通妙用由此而生，一切功德依此而成。依此妙心而有一心萬行

，萬行一心之妙行，由妙行而得六根清淨之妙果。所以古德說：百千法門不離方寸，恆沙功德盡在心源。苟能識心達本源，則隨拈一法，無非法界，法爾有性起圓通，重重無盡，事事無礙的妙用。受持、讀、誦、解說、書寫如此，就是念佛亦如是。例如：智者大師的五方便念佛門，清涼國師的五種觀佛門，就是由淺至深，最後指歸一心，性起圓通的行法，也能有如受持法華所得六根清淨功德也。當知：念佛法門，更有不可思議功德，不僅靠自力修持所得，還有彌陀本願攝受加持之殊勝增上緣，故能三根普被，利鈍全收，未斷惑業，橫超三界，往生極樂。既得往生，則其六根清淨功德及妙用，又復勝於此土受持法華者。如彌陀四十八願中三至十願，就是說極樂天人，皆是諸根清淨，而有六通。無量壽經所說彼國天人，飲食自然，隨念即至，無所味著，此即舌根清淨。所有六根見聞覺知的境量，則最少有百千億那由他的三千大千世界，較此品所說六根所緣境量，更超過千萬億倍。而且欲見無量嚴淨佛土，應時如願，於寶樹中悉皆看見，這更希有殊勝。淨業行人，苟能聽聞受持法華，以都攝六根，淨念相繼下手念佛，不但能使三業六根清淨，而且能帶業往生，如風帆順水，疾登極樂，一生成佛，決定無疑；其所得六根清淨功德，更爲超勝！這真是踏破鐵鞋無覓處，得來全不費工夫

，吾人豈可當面錯過。

### 第三章：問答研討

問：此品所明持經所得六根清淨功德，與普賢觀經所說懺悔六根罪，得六根清淨，是否相同？

答：此中有同，也有不同。同者，一乘即實相，萬行即一心，約一心實相說，持經即懺悔，懺悔即持經，無有不同。不同者，約事修說，此品是約五種法師受持法華爲因，而得六根清淨之果。普賢觀經是約懺悔爲因，而得六根清淨之果，因不同果同。

問：普賢觀明懺悔得六根清淨，此品說受持法華五種法師可得六根清淨，因既不同，果何能相同？

答：普賢觀的懺法有事有理，理懺名爲實相懺，須觀身實相，故得六根清淨。能作實相懺，即持法華實相法，兩不相違，皆得六根清淨也。

問：法師前面講解鼻根功德中說，每一根皆同時具六根互用，既未得法性身，仍是凡夫的六根，云何能六根互用？

答：能有一心三觀，如法受持法華，或能都攝六根，淨念相繼而一心念佛，



皆能悟六根即是一心實相。實相即是法身淨心圓通無礙故，六根亦隨心而轉爲圓通無礙，所以一一根皆得互用。問題在能否心能轉法華，不被法華轉啊！

**法師功德品結要頌：**

誦經說法事平常，豈知功德莫難量，  
萬法唯心真自在，觀心實相即法王。  
六根清淨不希奇，還有極樂更殊勝，  
心性本來無垢礙，凡心轉處即佛心。  
五種法師持經力，心淨故能淨六根，  
若能念佛生淨土，始識彌陀願更深。