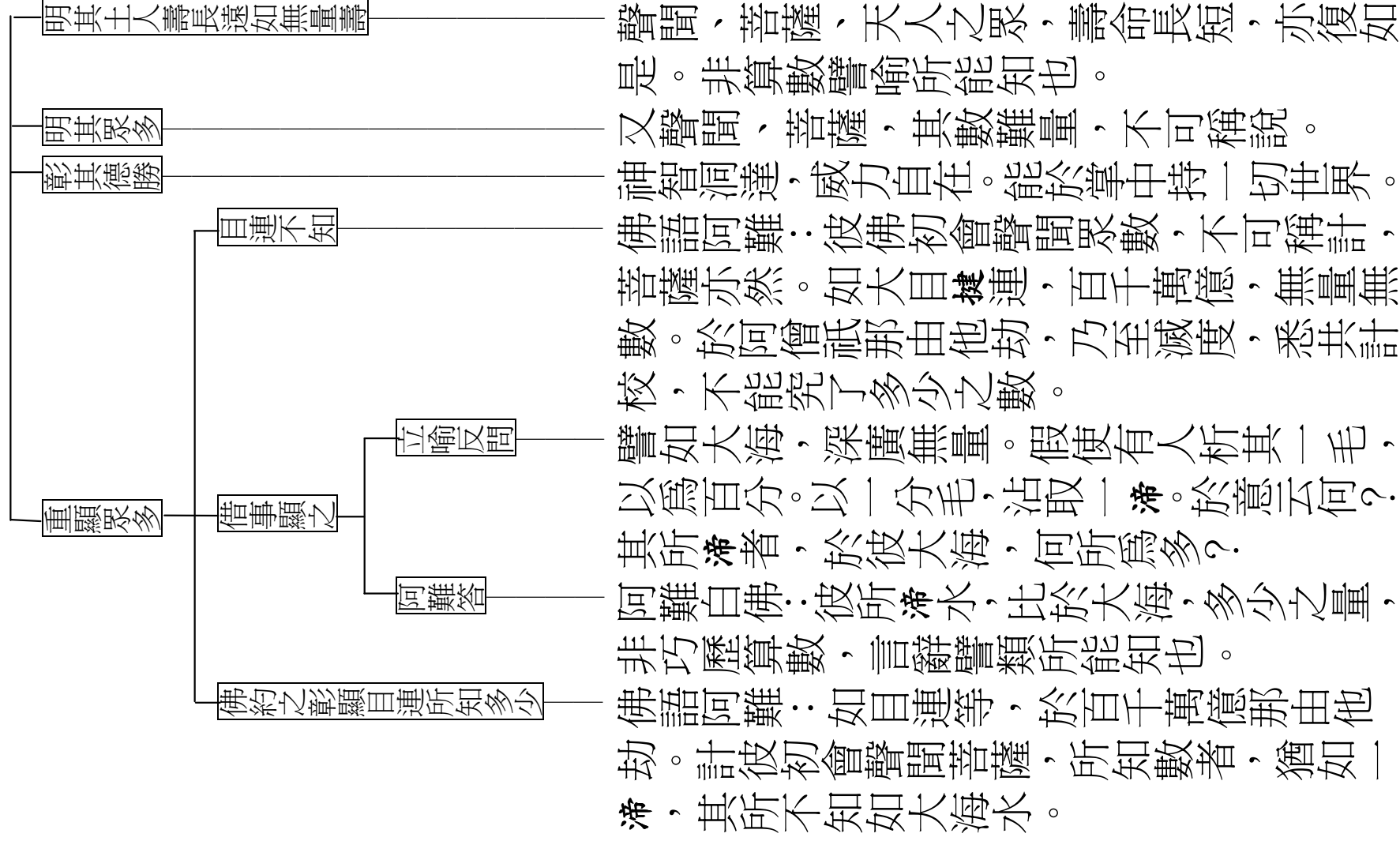
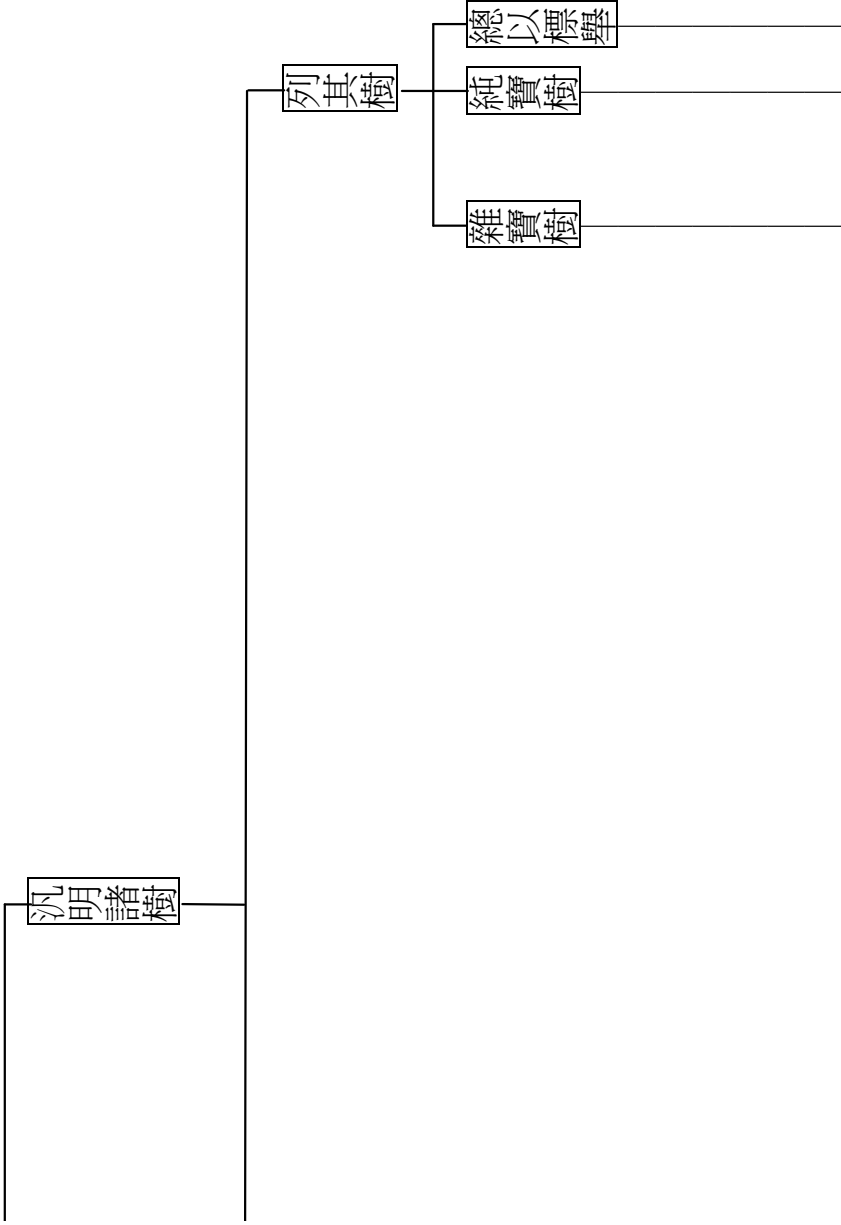


丁二，約身明其徒眾





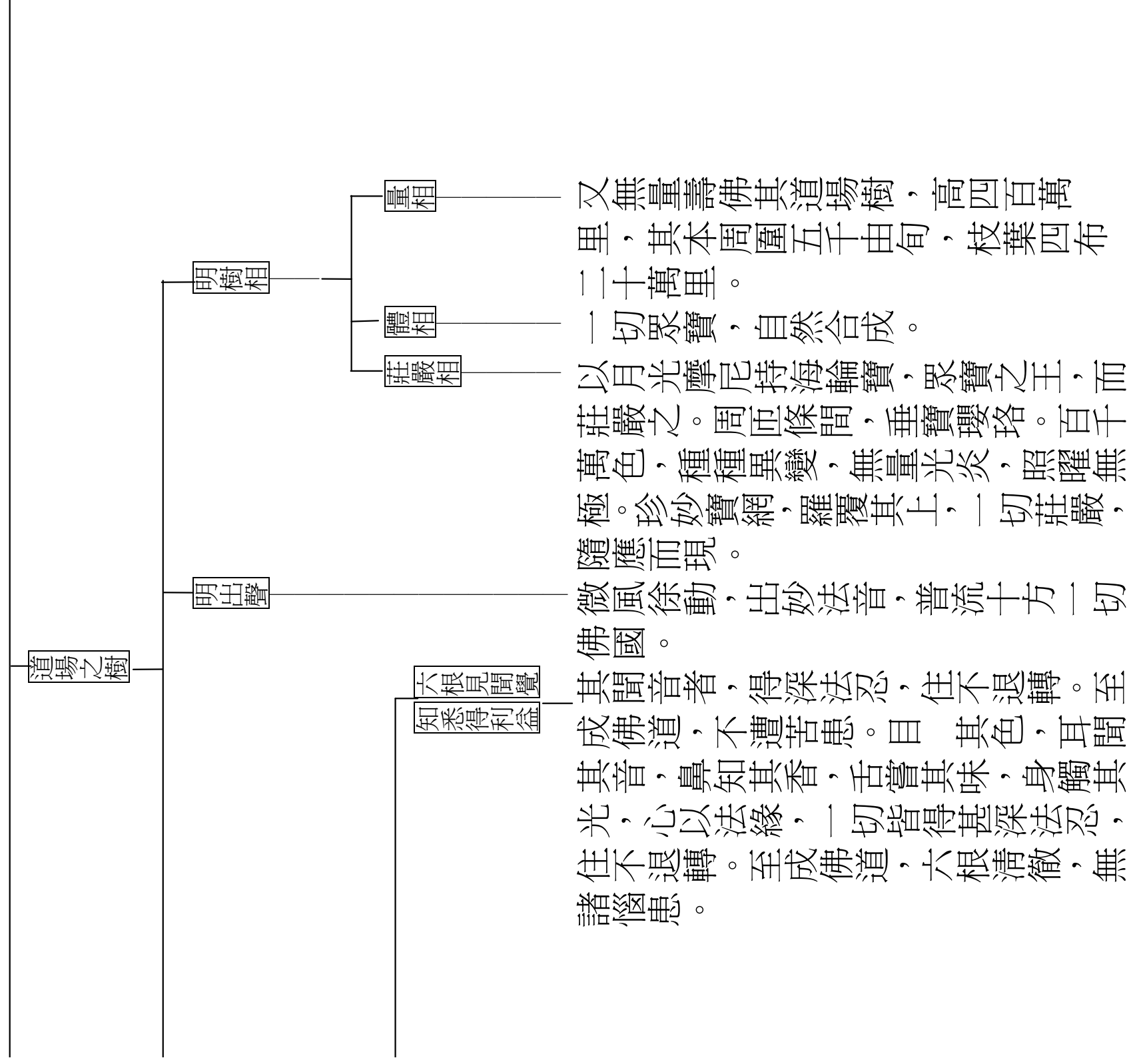
丁三，明國土^四
戊一，明寶樹

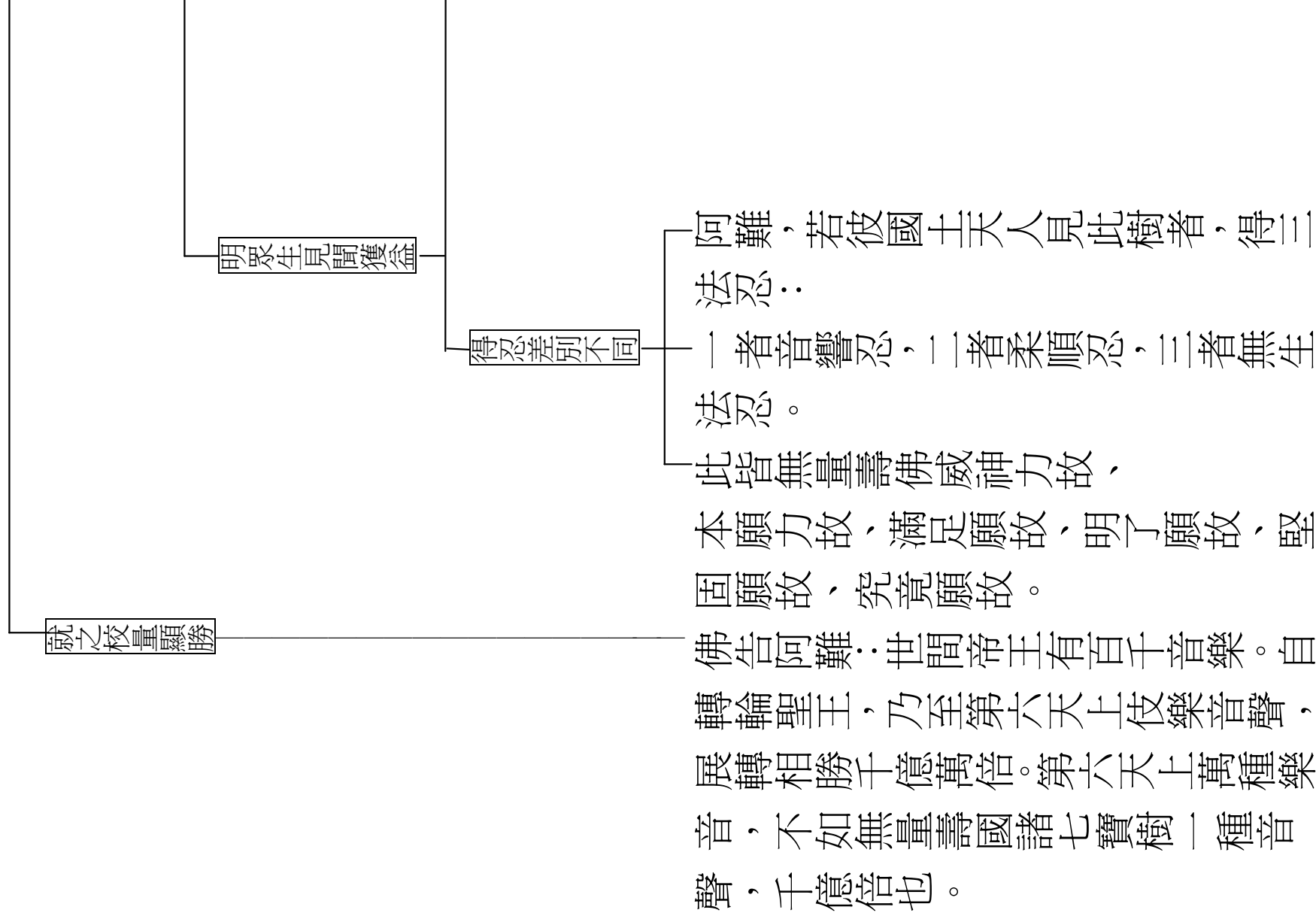
又其國土，七寶諸樹，周滿世界。
金樹、銀樹、琉璃樹、玻璃樹、珊瑚樹、瑪瑙樹、**碑磬**之樹。
或有二寶、三寶，乃至七寶，轉共合成。或有金樹，銀葉華果；或有銀樹，金葉華果；或琉璃樹，玻璃爲葉，華果亦然；或水精樹，琉璃爲葉，華果亦然；或珊瑚樹，瑪瑙爲葉，華果亦然；或瑪瑙樹，琉璃爲葉，華果亦然；或**碑磬**樹，眾寶爲葉，華果亦然。或有寶樹，紫金爲本，白銀爲莖，琉璃

爲枝，水精爲條，珊瑚爲葉，瑪瑙爲華，**碑磔**爲實；或有寶樹，白銀爲本，琉璃爲莖，水精爲枝，珊瑚爲條，瑪瑙爲葉，**碑磔**爲華，紫金爲實；或有寶樹，琉璃爲本，水精爲莖，珊瑚爲枝，瑪瑙爲條，**碑磔**爲葉，紫金爲華，白銀爲實；或有寶樹，水精爲本，珊瑚爲莖，瑪瑙爲枝，**碑磔**爲條，紫金爲葉，白銀爲華，琉璃爲實；或有寶樹，珊瑚爲本，瑪瑙爲莖，**碑磔**爲枝，紫金爲條，白銀爲葉，琉璃爲華，水精爲實；或有寶樹，瑪瑙爲本，**碑磔**

明出聲

爲莖，紫金爲枝，白銀爲條，琉璃爲葉，水精爲華，珊瑚爲實，或有寶樹，磳磳爲本，紫金爲莖，白銀爲枝，琉璃爲條，水精爲葉，珊瑚爲華，瑪瑙爲實。行行相值，莖莖相望，枝枝相準，葉葉相向，華華相順，實實相當。榮色光曜，不可勝視。清風時發，出五音聲。微妙宮商，自然相和。





戊二，明伎樂

- 總以標舉——亦有自然萬種伎樂。
- 顯其聲妙——又其樂聲，無非法音。清暢哀亮，微妙和雅。
- 彰其聲勝——十方世界音聲之中，最爲第一。

戊三，明講堂宮殿等

- 體相——又講堂，精舍，宮殿，樓觀，皆七寶莊嚴，自然化成。
- 莊嚴相——復以真珠，明月摩尼眾寶以爲交露，覆蓋其上。

戊四，明寶池

- 量相——內外左右，有諸浴池。或十由旬，或二十、三十，乃至百千由旬。縱廣深淺，皆各一等。

辨其池相

水相

諸寶等莊嚴之相

寶用無礙之相

淺深無礙

冷暖得中

釋神除垢

淨無瑕穢

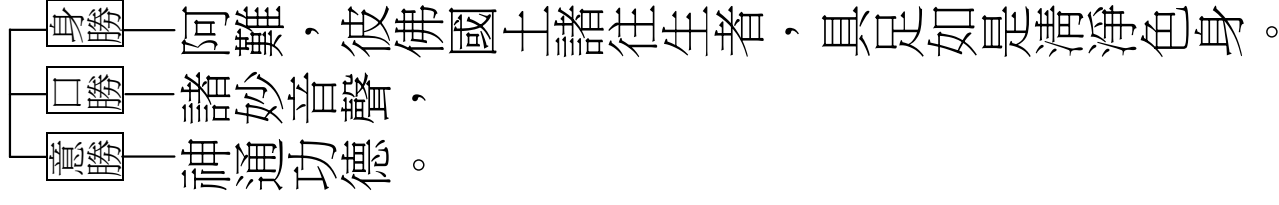
遲疾得所

八功德水，湛然盈滿。清淨香潔，味如甘露。
黃金池者，底白銀沙；白銀池者，底黃金沙；
水精池者，底琉璃沙；琉璃池者，底水精沙；
珊瑚池者，底琥珀沙；琥珀池者，底珊瑚沙；
磤磤池者，底瑪瑙沙；瑪瑙池者，底磤磤沙；
白玉池者，底紫金沙；紫金池者，底白玉沙。
或二寶、三寶，乃至七寶，轉共合成。其池岸
上有栴檀樹，華葉垂布，香氣普熏。天優羅
華、曇摩華、拘物頭華、分陀利華，雜色光
茂，彌覆水上。
彼諸菩薩、及聲聞眾，若入寶池，意欲令水沒
足，水即沒足；欲令至膝，即至于膝；欲令至
腰，水即至腰；欲令至頸，水即至頸；欲令灌
身，自然灌身；欲令還復，水輒還復。
調和冷暖，自然隨意。
開神悅體，蕩除心垢。
清明澄潔，淨若無形。寶沙映徹，無深不照。
微瀾迴流，轉相灌注。安詳徐逝，不遲不疾。

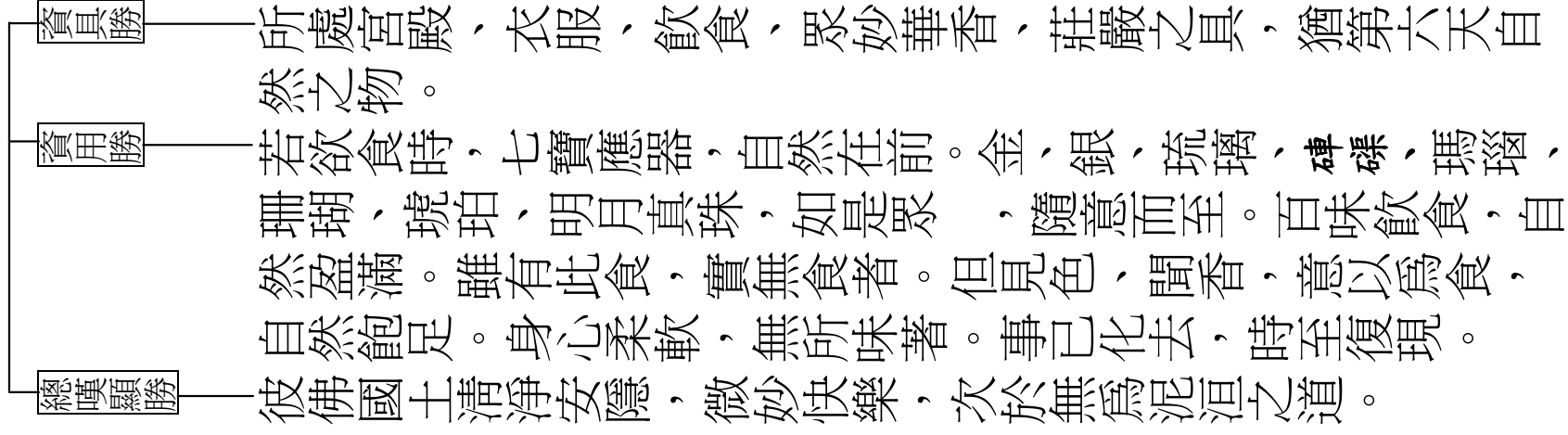


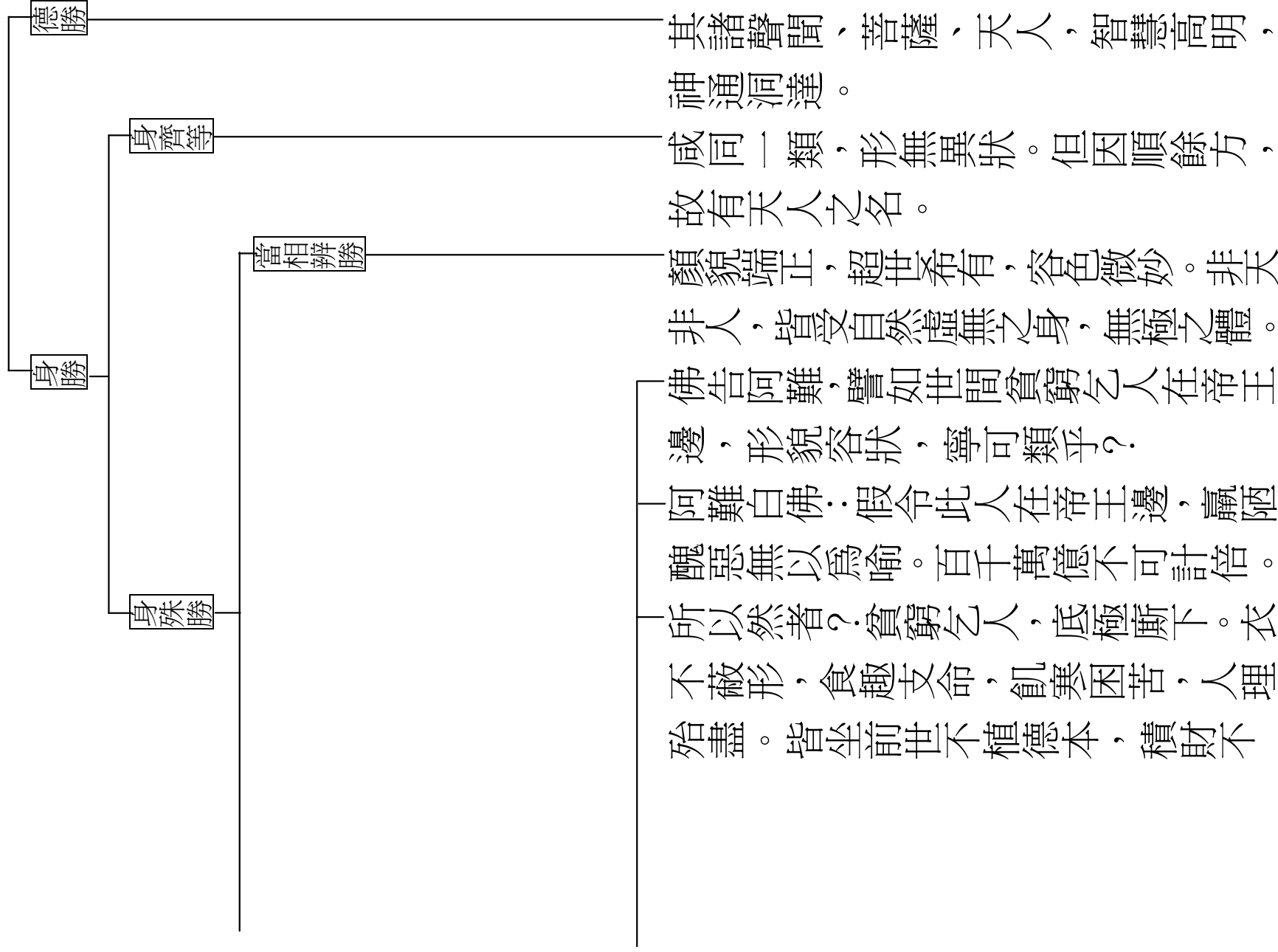
丁四，約土明其人民^四

戊一，他方新往生者正報微妙



戊二，他方新往生者依報殊勝





校量顯勝

將貧人比粟散王

施，富有益慳。但欲唐得，貪求無厭。不信修善，犯惡山積。如是壽終，財寶消散。苦身積聚，爲之憂惱，於己無益，徒爲他有。無善可怙，無德可恃。是故死墮惡趣，受此長苦。罪畢得出，生爲下賤，愚鄙斯極，示同人類。

所以世間帝王，人中獨尊。皆由宿世積德所致。慈惠博施，仁愛兼濟，履信修善，無所違諍。是以壽終福應，得昇善道。上生天上，享茲福樂。積善餘慶，今得爲人，遇生王家。自然尊貴，儀容端正，眾所敬事。妙衣珍膳，隨心服御。宿福所追，故能致此。

佛告阿難，汝言是也。

將栗散王比轉輪王

計如帝王，雖人中尊貴，形色端正。
比之轉輪聖王，甚爲鄙陋，猶彼乞人
在帝王邊。

將輪王比忉利王

轉輪聖王，威相殊妙，天下第一。比
忉利天王，又復醜惡不得相喻萬億倍
也。

將忉利王比他化王

假令天帝，比第六天王，百千億倍，
不相類也。

將他化王比無
量壽一切天人

設第六天王，比無量壽佛國菩薩聲
聞，光顏容色，不相及逮，百千萬億
不可計倍。