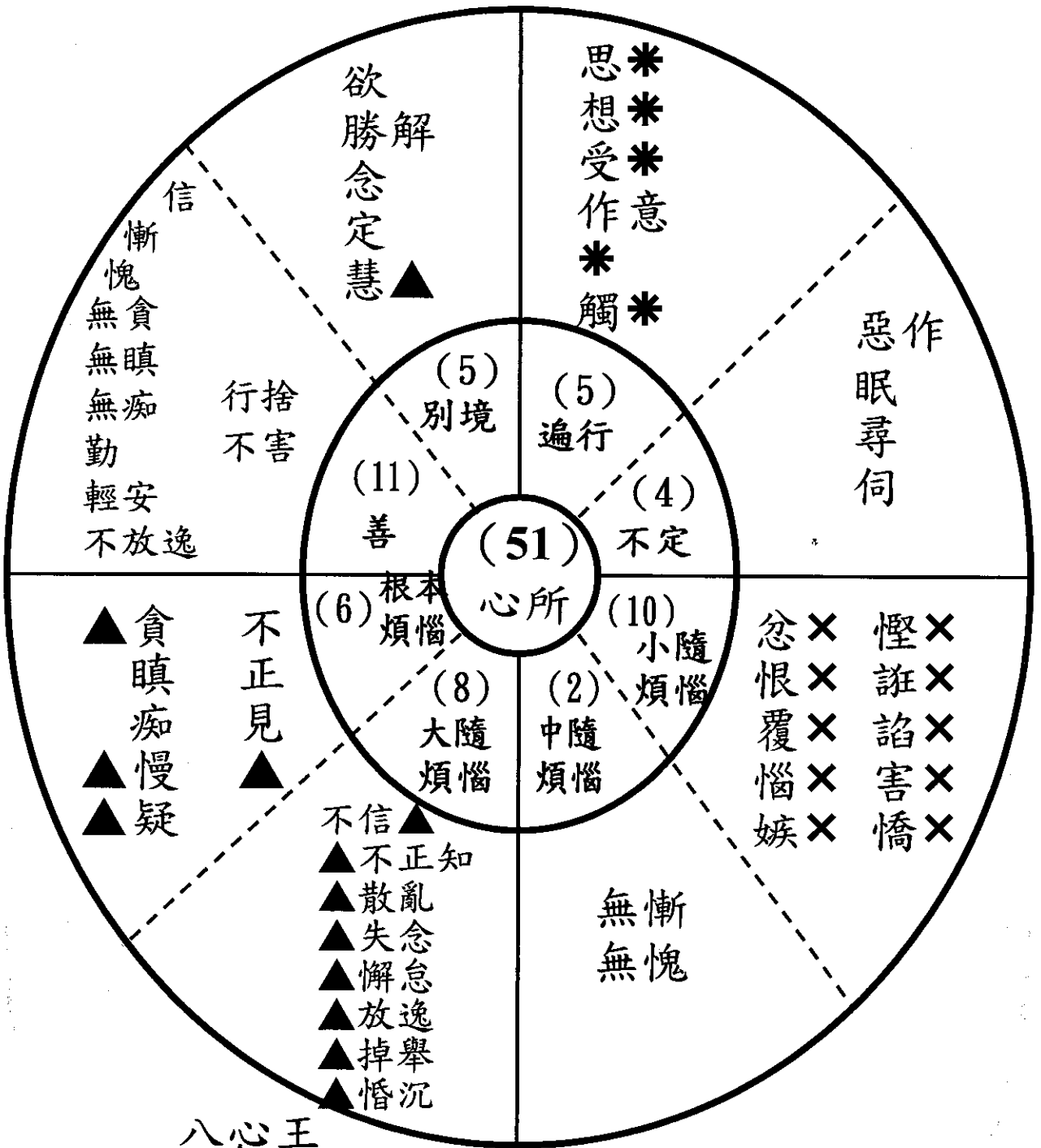


八心王、五十一心所

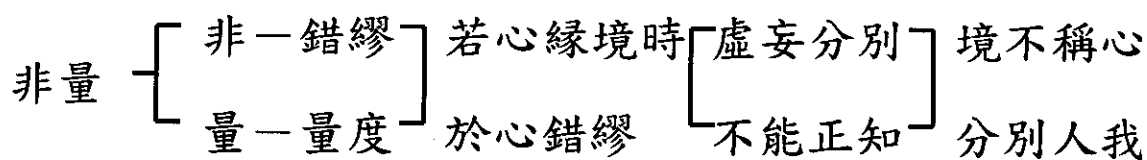
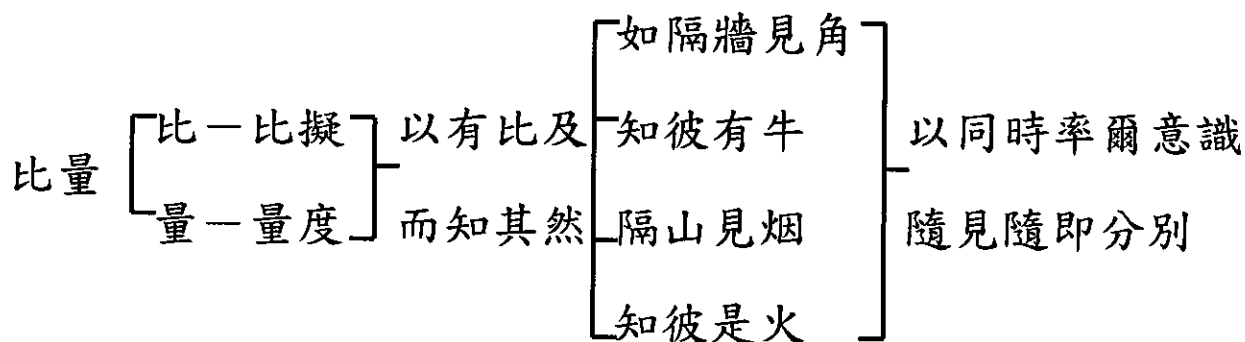
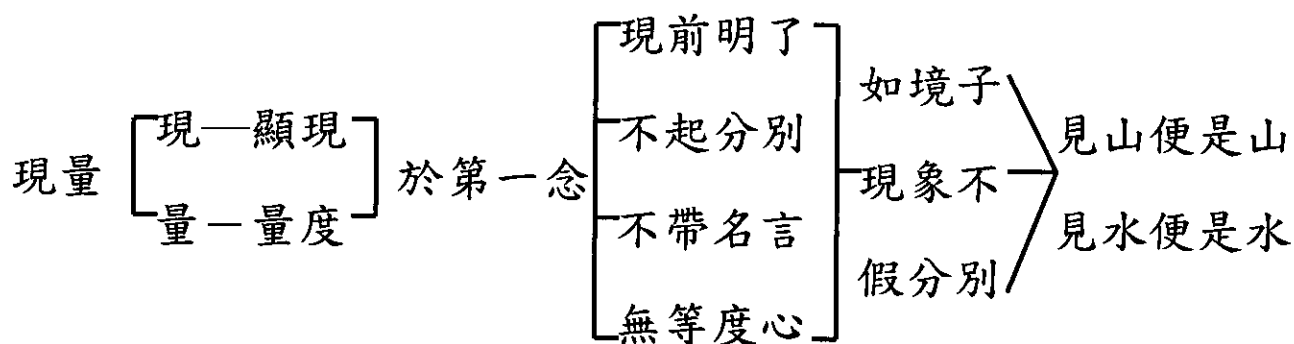
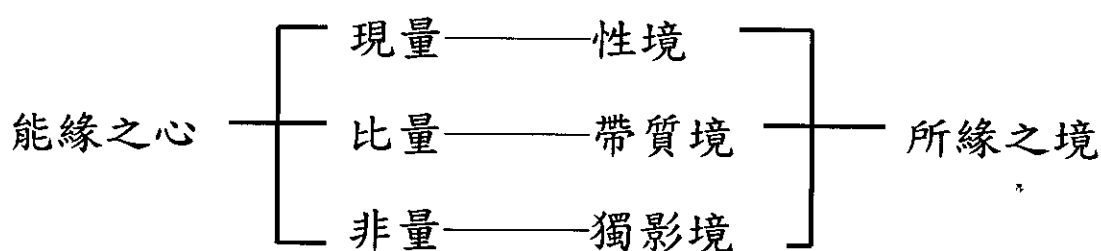


八心王

- | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|----|----|----|----|----|
| 阿賴耶 | 末那識 | 意識 | 身識 | 舌識 | 鼻識 | 耳識 | 眼識 |
| 第八識 | 第七識 | 第六識 | | | | | |

- 第八識心所 (共 5)
- ▲ 第七識心所 (共 18)
- 第六識心所 (共 51)
- × 離了本惑無實體 (假法)

◎識量：什麼叫做識量？我們知道境是所緣？識是能緣所緣而有識量的產生？所謂量，指計慮義，如人量布，得其長短，叫做量。心於境界，了別對象，同時就能辨別黑白，判定是非，邪正，這就是量的功用，所以說，識量隨著因素不同，所得結果，亦有差別，由是說到「量」，總有三種來配合三境的：



◎識境：什麼叫做識境？諸識生起作用時，必須有境界，作為它的所緣境。識依靠此境產生作用，復利用此一作用，去了別所緣境相的認知，才能知道境相是什麼東西，所以說識是能識，境是所識，有能識必有所識，因此，(認)識必有境(對象)，那麼，識的境界又怎麼樣呢？若依各種不同的識，就有各種不同的境相產生。不過境體有假有實的不同，分性境，帶質境，獨影境三種：

◎性境：性是實，是說此種境體實在有的，不是虛妄假設，因為它不是從心計度生起的。又心於此境體，實證沒有錯謬，具備這種意義得名性境，此性境，通有為法，無為法，染淨散定等，並不是徧計所執的空花水月，兔角龜毛？好像色、聲、香、味、觸、心王心所。真如法體，都是實事實理的境界。

◎帶直境：指心王、心所緣觸外在境界時，從本質境生起各種不同的謬見錯解。換言之，依據本質另起相分為識親境，而這識親境(直接接觸境)，必依據本質，但又用自己的想像去推思比度，生起謬見錯境，好比識緣諸蘊執以為我，而此我境，須仗託五蘊生起，雖然仗託五蘊生起，其實乃從自己心上迷於諸法實相之理，所以產生對五蘊身的執以為實在自我？牢不可破，又如夜行人看見稻草人，突然誤以為真鬼，鬼境從心生起時，必須依仗稻草人，而稻草人，並非真鬼，乃是謬見錯意執為真鬼，生起害

怕心理，這種境相所引起的境體，就叫做帶質境。

◎獨影境：獨影即是境，所以，它是隨心所生，乃是識所生的相分，不必依仗本質，如緣過去或未來的事，現在境不現前，用記憶，用追思，用自意設想或用推測等法，得知皆是由心起影像，思惟其事，不依色等實體性，得名獨影。這好比夢境，幻境之類，皆屬於此境所攝。

八識

三境

